

MAV
UNICAMP

Caixa com seleção de Obras do Museu de Artes Visuais da Unicamp | Edição 2018

O MAV Unicamp apresenta nesta caixa de reproduções um pequeno excerto de sua coleção que conta, atualmente com 1280 peças representativas da produção em Artes Visuais no Brasil. Esta primeira edição visa divulgar a existência deste jovem museu universitário, bem como fomentar o interesse geral e novas pesquisas vinculadas à área das Artes Visuais.

Ficha Técnica

Reitor: prof. dr. Marcelo Knobel

Coordenadora-Geral da Universidade: prof.^a dr.^a Teresa Dib Zambon Atvars

Pró-Reitora de Desenvolvimento Universitário: prof.^a dr.^a Marisa Masumi Beppu

Pró-Reitor de Pesquisa: prof. dr. Munir Salomão Skaf

Pró-Reitor de Pós-graduação: prof. dr. André Tosi Furtado

Pró-Reitora de Graduação: prof.^a dr.^a Eliana Martorano Amaral

Pró-Reitor de Extensão e Cultura: prof. dr. Fernando Augusto de Almeida Hashimoto

Diretora Adjunta de Cultura / PROEC: Carmen Lúcia Rodrigues Arruda

Museu de Artes Visuais da Unicamp – MAV

Diretora: profa. dra. Sylvia Furegatti

Diretora Associada: profa. dra. Iara Lis Schiavinatto

Produção e Acompanhamento Técnico: Ana Paula de Andrade, Fábio Augusto Cerqueira e Flávia Carneiro Leão.

Bolsistas SAE/Unicamp: Alessandra Guedes Mello, Carolina Lopes Toyoshima Gushiken, Felipe Queiroz Corrêa e Castro, Gabrielle Martho Domingues, Júlia Penteado Moretzsohn, Thainá Pereira da Cruz, Victor Agra Garcia.

Agradecimentos Especiais: Alex Flemming, Alex Cervený e Sergio Niculitcheff



“Unicamp Museum of Visual Arts Works’ Selection Box” | Edition 2018

The Museum of Visual Arts – MAV Unicamp houses a collection of more than 1280 significant works of Brazilian Visual Arts. This first box celebrates and divulges the existence of this young museum, also fostering interest and new research linked to the Visual Arts area.

University Administration

Rector: Prof Dr. Marcelo Knobel

Vice-Rector for Extension and Culture / PROEC: Prof Dr. Fernando Augusto de Almeida Hashimoto

Deputy Director of Culture / PROEC: Carmen Lúcia Rodrigues Arruda

Museum of Visual Arts MAV UNICAMP

Director: Prof Dr. Sylvia Furegatti

Deputy Director: Prof Dr. Iara Lis Schiavinatto

Production and Technical Support: Ana Paula de Andrade, Fábio Augusto Cerqueira, Flávia Carneiro Leão

MAV - Museu de Artes Visuais da Unicamp

State University of Campinas - UNICAMP

Cidade Universitária “Zeferino Vaz”. Zip code: 13083-859 - Campinas – São Paulo

Phones: +55 (19) 3521-1472; +55 (19) 3521-1473

e-mail: secremav@unicamp.br

site: www.mav.unicamp.br | www.facebook.com/mavunicamp/ | instagram: @mavunicamp



O MAV Unicamp é um museu universitário nascido em janeiro de 2012, que tem suas bases na criação de um acervo de obras de artes visuais formado, principalmente, por trabalhos vinculados à linguagem contemporânea.

Esta coleção tem origem no início da década de 1980, com as atividades da Galeria do Instituto de Artes da Unicamp e conta atualmente com 1301 peças representativas da produção em Artes Visuais efetivadas no Brasil.

Esta atualização da primeira edição, lançada em 2018, conta com um conjunto de 17 trabalhos selecionados e reproduzidos para divulgar e fomentar novas pesquisas derivadas da coleção do Museu.

MAV- Museu de Artes Visuais da Unicamp
Universidade Estadual de Campinas UNICAMP
Cidade Universitária Zeferino Vaz
Rua Sérgio Buarque de Holanda, 291
Prédio do Ciclo Básico II - Piso 2 - Sala SI-12 - DLIE
CEP 13083-970 • Campinas • SP
+55 (19) 3521-1472; +55 (19) 3521-1473

e-mail: secremav@unicamp.br
site: www.mav.unicamp.br
www.facebook.com/mavunicamp/
instagram: @mavunicamp



Artista: **Geraldo de Barros**
Título: Série Jogos de Dados
Ano: s/d
Técnica: laminado sobre madeira
Dimensões: 92 x 93 x 6 cm
Data de doação: 08/1989
Fotografia: Gisele Bertinato



Artista: **Ricardo Basbaum**
Título: O olho
Ano: 2015
Técnica: impressão em fine art
Dimensões: 40 x 93 cm
Data de doação: 05/2015



Vânia Mignone
2006

Artista: **Vânia Mignone**
Título: Sem Título
Ano: 2006
Técnica: xilogravura com interferências sobre papel
Dimensões: 39,5 x 108 cm
Data de doação: 01/007
Fotografia: Gisele Bertinato



22/60

Marcelo Grassmann

Artista: **Marcelo Grassmann**
Título: Sem Título
Ano: s/d
Técnica: litogravura
Dimensões: 39 x 53 cm
Data de doação: 08/2004
Fotografia: Gisele Bertinato



Artista: **Marco do Valle**

Título: Bacia com cobre - Série Vórtice

Ano: 1984

Técnica: escultura

Dimensões: 31,5 x 31,5 x 8 cm e 32 x 31 x 8 cm (cada peça)

Data de doação: 08/2004

Fotografia: José Eduardo Giannini Ortega e Bárbara Vignolo Chambon



Artista: **Tuneu (Antônio Carlos Rodrigues)**
Título: Sem Título
Ano: 1995
Técnica: acrílica sobre tela
Dimensões: 90 x 180 x 3,5 cm
Data de doação: 06/1989
Fotografia: Gisele Bertinato



Artista: **Cláudio Trindade**
Título: Muito Riso, Pouco Siso
Ano: s/d
Técnica: objeto
Dimensões: 29 x 19 x 12 cm
Data de doação: 10/2007
Fotografia: Gisele Bertinato



PA 7/8

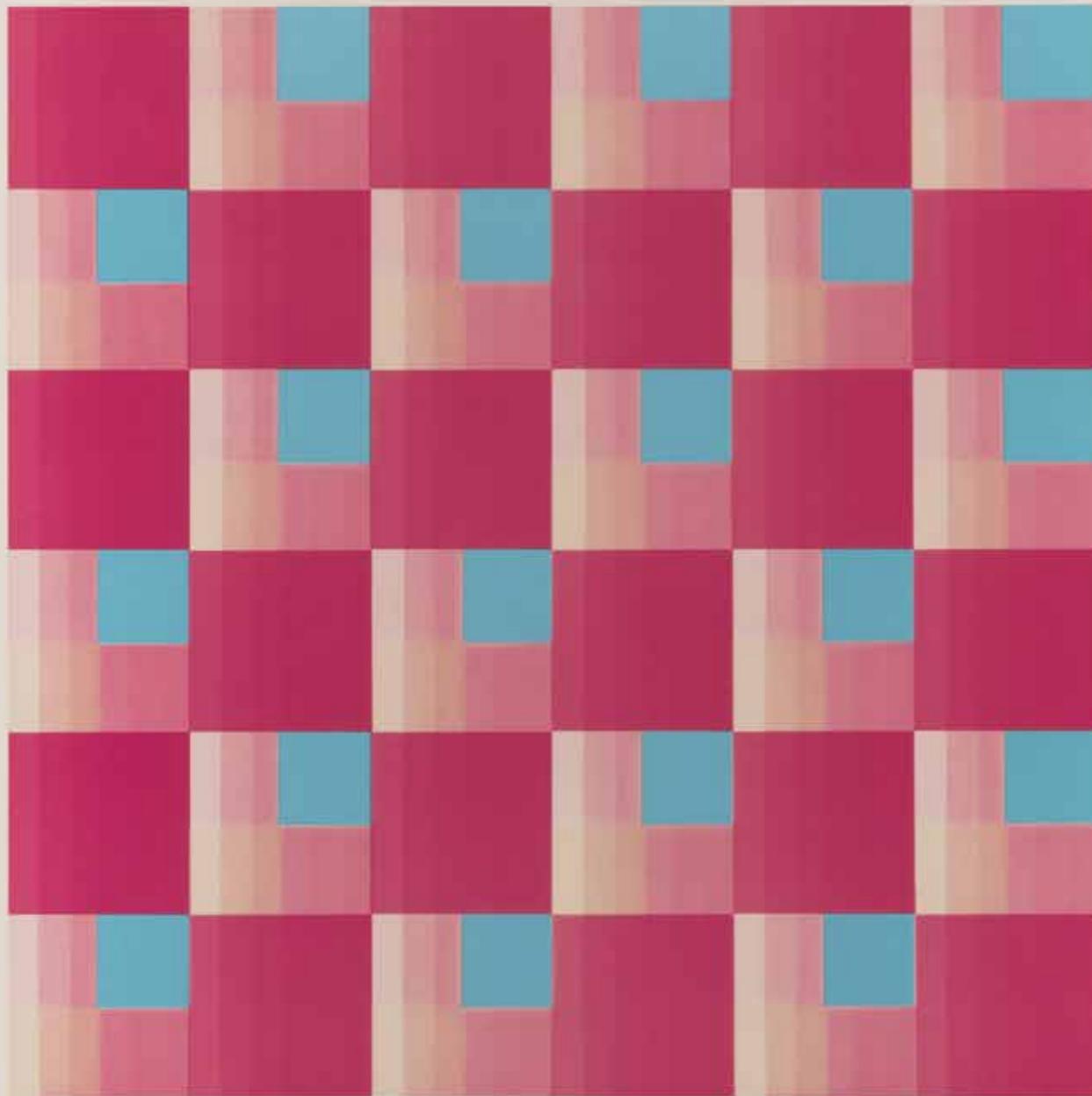
RENINA KATZ

RENINA KATZ, 89

Artista: **Renina Katz**
Título: Ode ao negro
Ano: 1989
Técnica: gravura sobre papel
Dimensões: 53 x 39,5 cm
Data de doação: 08/1991
Fotografia: Gisele Bertinato

Artista: **Anatol Wladyslaw**
Título: Sem Título
Ano: 1980
Técnica: desenho sobre papel
Dimensões: 36,5 x 25,5 cm
Data de doação: 06/1999
Fotografia: Gisele Bertinato





Off set sobre papel

H. Fiaminghi

Artista: **Hermelindo Fiaminghi**

Título: Permuta 1

Ano: 1974

Técnica: off set sobre papel

Dimensões: 69 x 58 cm

Data de doação: 11/1984

Fotografia: Gisele Bertinato

Artista: **Enéas Dedecca**
Título: Sem título
Ano: 1970
Técnica: pintura e colagem sobre tela
Dimensões: 103 x 91 x 4,5 cm
Data de doação: 08/1984
Fotografia: Gisele Bertinato





Artista: **Thomáz Perina**

Título: Sem título

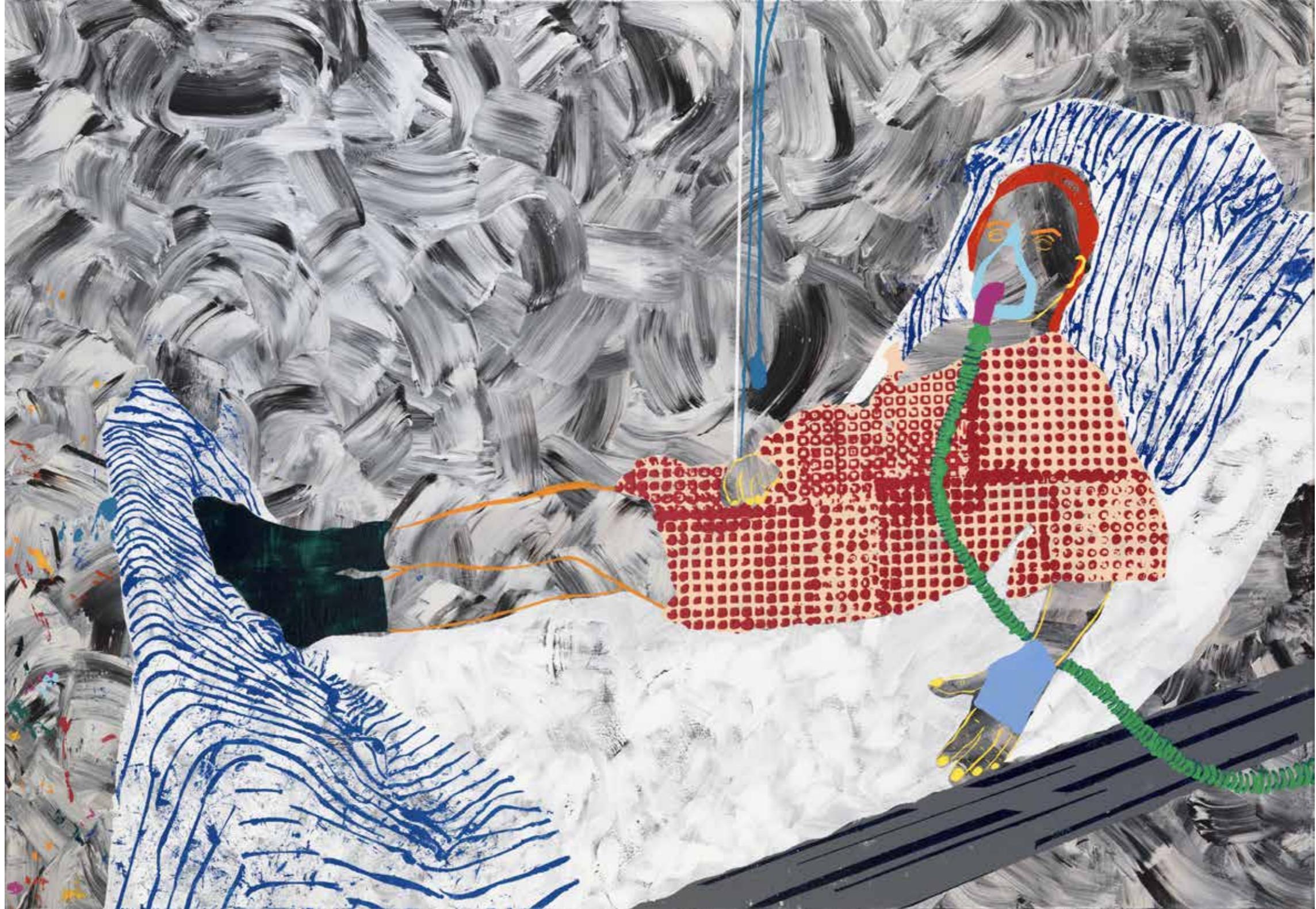
Ano: 2000

Técnica: pintura acrílica sobre tela

Dimensões: 92 x 93 x 6 cm

Data de doação: 08/1989

Fotografia: Gisele Bertinato



Artista: **Alex Flemming**

Título: Olympia no hospital

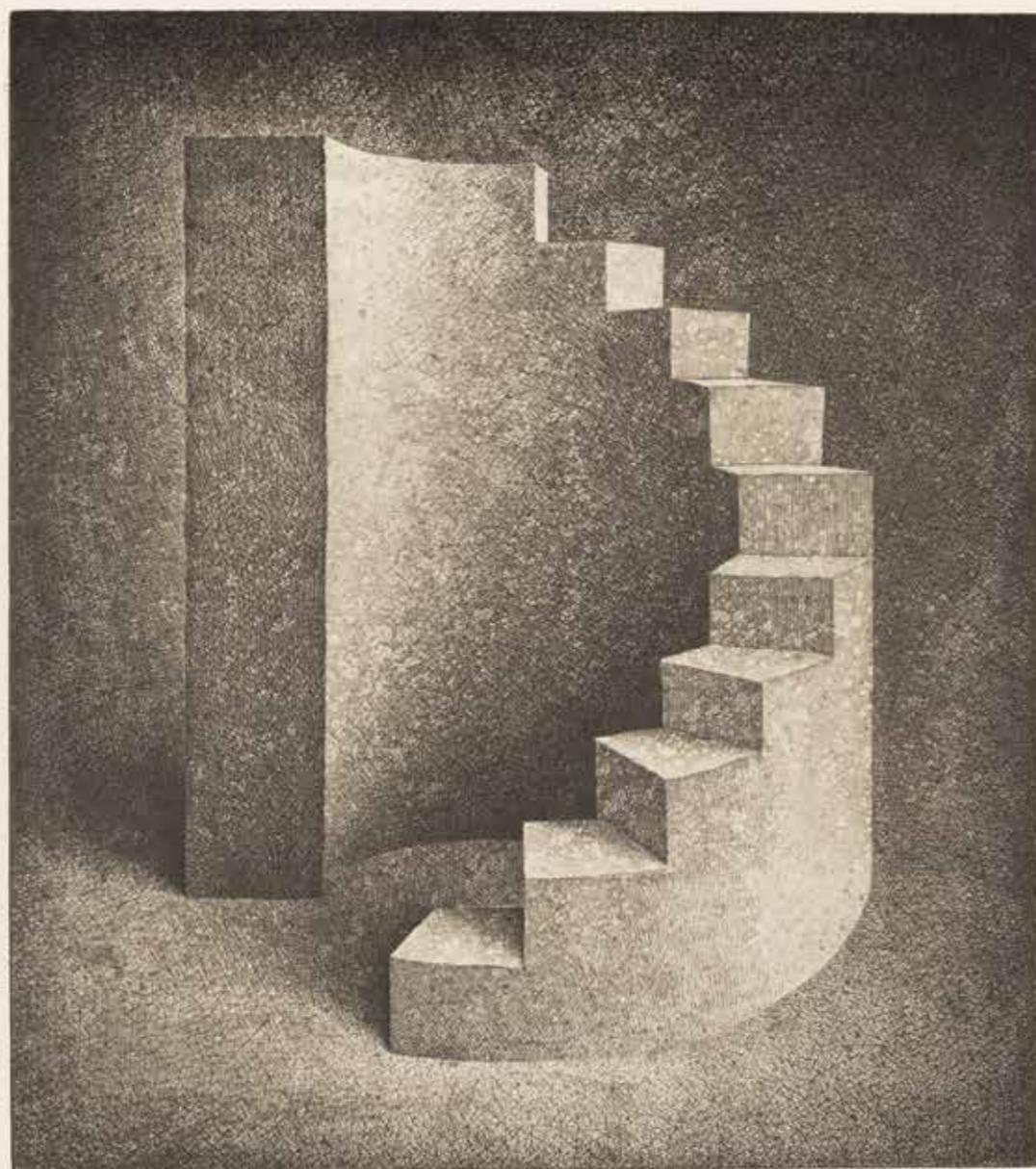
Ano: 2012

Técnica: pintura acrílica sobre tela

Dimensões: 140 x 200 cm

Data do comodato: 2018

Fotografia: Henrique Luz



Artista: **Sérgio Niculitcheff**

Título: Espiral

Ano: 2013

Técnica: gravura em água forte e água tinta

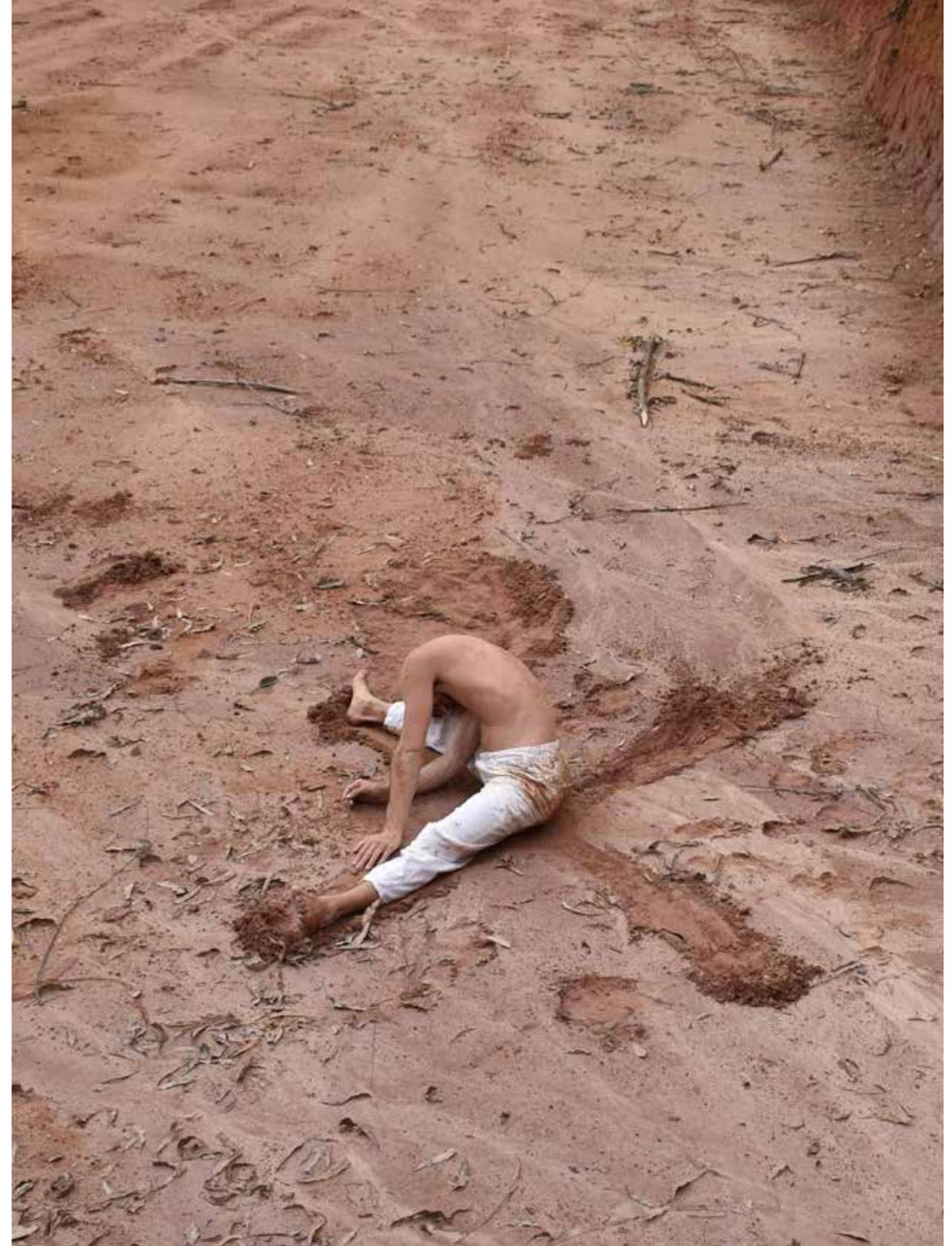
Dimensões: 56 x 41 cm

Data de doação: 03/2018

Fotografia: Gisele Bertinato



Artista: **Alex Cervený**
Título: Sem título 1 e 2 - Série Mar interior
Ano: 2013
Técnica: aquarela sobre papel
Dimensões: 14 x 10 cm (cada peça)
Data de doação: 03/2018
Fotografia: Edouard Frainpon



Artista: **Marcelo Salum**

Título: Fértil baldio: dança sobre a terra arrasada

Ano: 2019

Técnica: fotografia

Data de doação: 04/2019



Artista: **Vânia Mignone**
Título: Sem título
Ano: 2015
Técnica: mista sobre madeira
Dimensões: 200 x 280 cm [100 x 140 cada parte]
Data de doação: 04/2019

versão online produzida em setembro/2020

design gráfico para versão impressa original: Wanderlei Paré

design gráfico para versão online 2020: Flávia C Leão

